

ARIANE POCHON

ariane@arianepochon.com



Grösse	165 cm
Konfektion	36 / s
Haarfarbe	dunkel braun
Augenfarbe	grün-braun
Schuhgrösse	38 / 39
Nationalität	D / CH
Sprachen	Deutsch Muttersprache, Englisch, Französisch fließend
Dialekte	Zürichdeutsch (Heimatdialekt), Berndeutsch
Ausbildung	seit 2010 Die Tankstelle Berlin, Sigrid Andersson 2009 Diplomseminar mit Vivian Naefe 2009 Umgang mit Schusswaffen, Stuntseminar mit Tinu Pieren 2009 Regieassistenz „Die Dreigroschenoper“ Regie Niklaus Helbling, Schauspielhaus Zürich 2006-09 EFAS (European Film Actor School) 2005-06 Fotoassistenz Martin Rüttschi (u.a. Keystone) 2004-05 Kunstschule Punkt G, Zürich

Fähigkeiten	Dressur-, Spring-, und Militaryreiten (Turniererfahrung seit 1994), Westernreiten, Voltigieren, Snowboard, Tanz, Mountainbike, Wellenreiten, Wakeboard, Boxen
Führerschein	Schweiz (Personenwagen, Motorrad 125ccm)
Wohnort	Zürich, Berlin
Wohnmöglichkeiten	Bern, Chicago, Hamburg, Köln, Luzern, München, New York, Paris

FILM

2016	„Esther“ (AT) (Kurzfilm) Regie: Daniel Herzog, HR „I.F.V.V.“ Regie: Simon Helbling, NR „Lieblingsmenschen“ (Kino) Regie Vlady Valentin Ozskiel, HR
2014	«Das Pony und Ich » (Kurzfilm) Vlady Valentin Ozskiel, HR Konzept / Text: Ariane Pochon Das Pony auf vimeo «Der Hamster» (TV) Regie: Tom Gerber, NR Zodiac Pictures, SRF
2013	«Drei in einem Bett» (TV) Regie: Wilhelm Engelhardt, NR Ninety Minute Film, SAT1 «1000 Nacht» (Kurzfilm) Regie: Gío Löwe, HR www.1000Nacht.com

- 2012 «Schlussmacher» (Kino)
Regie: Matthias Schweighöfer, NR
Pantaleon Films
[teaser trailer auf youtube.com](#)
- «Einmal Ostsee und zurück» (Kurzfilm)
Regie: Valentin Oellers, NR
[trailer auf vimeo.com](#)
- 2011 «The Jamborines» (Musik-Video)
Song: New Logic
Regie: Matthias Michel
[«New Logic» auf youtube](#)
- 2010 «Das Grüne Fach» (Kurzfilm)
Regie: Gío Löwe, HR
[www.das-gruene-fach.com](#)
- «Kokowääh» (Kino)
Regie: Til Schweiger, NR
Barefoot Film
[www.warnerbros.de/kokowaa](#)
- 2009 «Retour» (Kurzfilm)
Regie: Simon Helbling und Luca Faes, NR
[retour-film.ch](#)
- 2008/09 Dreharbeiten im Rahmen der Ausbildung, verschiedene Rollen
- 2007 «Munich VIP W-end» (Werbefilm mit Stunts für Saint Germain Zürich)
Fishersfritz Productions und Jan Mettler, Antonio Cali Filmproduktion
Rolle: Lara Soft

THEATER

- 2015-2017 «Der Tausch» (Paul Claudel) Tournée CH / D
Regie: André Revelly, Hauptrolle
- 2014 «deliver my heart» (Martina Clavadetscher) Wiederaufnahme
Regie: Sophie Stierle, Hauptrolle
[delivermyheart.com](#)
- 2013 «deliver my heart» (Martina Clavadetscher) Südpol Luzern
Regie: Sophie Stierle, Hauptrolle
- 2011 «Ich dich auch» (Tanztheater) CH-Tournée Wiederaufnahme
Regie: Salome Schneebeili
- 2010 «Ich dich auch» (Tanztheater) Gessnerallee Zürich
Regie: Salome Schneebeili
- «Iphigenie» (Goethe) Theater89 Berlin
Regie: Gabriele Förster, Rolle: Klytaimnestra
- 2009 «Die Dreigroschenoper» (Bertolt Brecht, Kurt Weill)
Schauspielhaus Zürich
Regie: Niklaus Helbling, Nebenrolle
- «Jetleg-Fragmente aus einer Blackbox»
Regie: Hansjörg Betschart, verschiedene Rollen/Tanz

2008

«Kasimir und Karoline» (Ödön v. Horvath)
Regie: Susane Benzien, Rolle: Karoline

«Lieblingmenschen» (Laura de Weck)
Regie: Helene Brüggmann, Rolle: Jule

«Gott des Gemetzels» (Yasmin Reza)
Regie: Rolf Sarkis, Rolle: Annette

«Glückliche Zeiten» (Alan Ayckbourn)
Regie: Rolf Sarkis, Rolle: Stephanie

2007

«Drei Schwestern» (Anton Tschechow)
Regie: Rolf Sarkis, Rolle: Mascha

«Onkel Vanja» (Anton Tschechow)
Regie: Rolf Sarkis, Rolle: Sonja

«Fräulein Julie» (August Strindberg)
Regie: Rolf Sarkis, Rolle: Fräulein Julie

